




© ville de Pantin

**16**  
DÉC.

 19:00 - 20:00

 Salle Jacques Brel  
Quatre-Chemins



### MAINTIEN / ANNULATION

Au vu de l'évolution de la situation sanitaire et particulièrement dans les zones urbaines denses, et parce que la tenue des événements locaux est désormais placée par décision préfectorale sous la seule responsabilité de leurs organisateurs, **la ville de Pantin prend, à ce jour, la décision de maintenir l'organisation des événements organisés par la ville dont l'affluence et la circulation peuvent être régulées dans le respect des gestes barrières et de la distanciation physique requise.** En savoir plus sur le dispositif mis en place.

*AVERTISSEMENT : l'ensemble des informations de cette page est susceptible d'évoluer en fonction de la situation sanitaire.*

### SPECTACLE(S) COMPLET(S) PLACE(S) DE DERNIÈRE MINUTE

Du fait du contexte sanitaire, les jauges de spectacles sont fortement réduites. Le spectacle " Chers " est donc déjà complet.

N'hésitez pas à tenter votre chance et à vous présenter sur place, 45mn avant le début de la représentation. Des places seront remises en vente en fonction de l'affluence et de l'installation du public en salle (1 siège de séparation entre groupes de personnes).

## RÉPARER LES VIVANTS

Imprégnée de culture japonaise et formée à la danse occidentale, Kaori Ito, chorégraphe en résidence au Théâtre du Fil de l'eau pour une deuxième année, a développé un vocabulaire singulier qui lui ressemble. À la croisée des cultures et des langues, elle s'intéresse aux non-dits et " donne corps aux choses invisibles ".

Travaillant à partir de lettres qu'elle a demandées aux interprètes d'écrire à leurs proches disparus, Kaori Ito invite sur scène nos fantômes. Danser pour parler avec les morts, leur dire au revoir et pardonner aux

<https://participatif.pantin.fr/agenda-citoyen/chers-3124>

vivants. Les six interprètes traversent ainsi intensément leurs relations avec les absents. Entre deux mondes, ils sont comme des esprits flottants. Inévitablement attirés les uns par les autres, les danseurs s'aimantent et se repoussent jusqu'à constituer une humanité qui parle d'invisible. Continuer à vivre, irrésistiblement.

## PUBLIC

Dès 10 ans

## DURÉE

1H

## DISTRIBUTION / CRÉDITS

**Compagnie Himé.** Création 2020

Direction artistique et chorégraphie : **Kaori Ito**

Texte : **Kaori Ito, Delphine Lanson et les interprètes**

Collaboration artistique : **Gabriel Wong**

Interprètes : **Marvin Clech, Jon Debande, Nicolas Garsault, Louis Gillard, Delphine Lanson, Leonore Zurfluh**

Composition : **François Caffenne**

Lumière : **Carlo Bourguignon**

Aide à la documentation et à la dramaturgie : **Taïcyr Fadel**

Production : **Améla Alihodzic**



**CENTRE ADMINISTRATIF**

84/88 AVENUE DU GÉNÉRAL LECLERC

93507 PANTIN CEDEX

 01 49 15 40 00

HORAIRE D'OUVERTURE :

DU LUNDI AU VENDREDI : 8H30-12H30 ET 13H30-17H30

SAMEDI : 8H30-12H30